



Piazza Municipio, 4 – 20036 Meda (Mi)
www.comune.meda.mi.it

COMUNICATO STAMPA

Il 28 luglio “l’ambasciatore della qualità” sbarca a Las Vegas:
il “Made in Meda” protagonista del continente americano

Approda per la prima volta nel continente americano la mostra “Il Mobile di design a Meda”, la più importante raccolta di pezzi unici di design che hanno segnato non solo la storia della cittadina brianzola, ma anche di tante imprese artigiane divenute oggi le più quotate aziende di design nel mondo. Alle undici tappe che si sono succedute in altrettanti sedi prestigiose, quali Milano, Montreal, Kiev, Shanghai, New Delhi, Bangkok, Londra, Lisbona, Il Cairo, Istanbul e Almaty, ora la mostra farà scalo anche a Las Vegas. E’ stato l’Assessorato alla promozione economica del Comune di Meda a raccogliere l’invito di “Las Vegas Market”, il mercato dell’arredamento d’interni per eccellenza di Las Vegas, in cui Meda avrà ancora una volta l’occasione di dimostrare il prestigio dei mobili “Made in Meda”: un’ulteriore tappa per essere l’ambasciatrice della qualità, della tradizione e della cultura del mobile della nostra città. “L’opportunità che ci è stata offerta dalla Fiera di Las Vegas, tramite Fiera Milano – commenta Stefano Avallone, assessore alla Programmazione e promozione economica - è la dimostrazione che, il cammino intrapreso per promuovere Meda nel mondo è sempre stata una carta vincente. A partire dal 28 luglio il pubblico americano avrà la possibilità di compiere un percorso attraverso gli anni per capire il design del mobile di Meda, cogliendo la bellezza e la genialità italiana. Ne apprezzeranno soprattutto la qualità, che ha sempre fatto dei mobili italiani di Meda semplicemente delle opere d’arte”. Ma la promozione dell’imprenditoria di Meda non si ferma qui. “Abbiamo in cantiere – continua Avallone – la creazione di una mostra itinerante per il settore classico”.

LA MOSTRA

Nel percorso che si snoda lungo cinque decenni, la mostra “Il Mobile di design a Meda” traccia la storia dell’innovativo rapporto che nei primi anni Cinquanta, alcuni illuminati imprenditori di Meda stabilirono con architetti oggi considerati “Maestri del Design”. La mostra nasce infatti con l’intento di raccogliere la genesi e lo sviluppo della storia del design mondiale ed è strutturata in modo di abbracciare nel suo svolgersi quel gusto del bello e della creatività che è lo specchio di quel way of life che ogni decennio rappresenta. Ma l’obiettivo è anche quello di sottolineare l’intuizione, il tenace dinamismo e la laboriosità degli imprenditori brianzoli, che hanno contribuito a fare di Meda il centro del mobile di design e dell’Italia il primo esportatore di mobili nel mondo. Della collezione di pezzi di design più apprezzati nel mondo, oggi patrimonio dei più importanti musei di design e arte contemporanea, fanno parte grandi marchi che hanno segnato la storia dell’arredamento: B&B Italia, BBB Emmebonacina, Busnelli Gruppo Industriale, Cassina, Di Liddo & Perego, Flexform, Futura, Giorgetti, Medea, Minotti, Mobileffe, Paola Lenti.

I NUMERI

Lo spazio espositivo dedicato alla mostra è di 1100 metri quadrati a disposizione delle aziende medesi fino ai primi mesi del 2009. Si stima che l’esposizione verrà visitata da più di 50mila persone solo nei primi cinque giorni dalla data dell’inaugurazione, che raddoppieranno nel giro di sei mesi. Il catalogo



Piazza Municipio, 4 – 20036 Meda (Mi)
www.comune.meda.mi.it

della mostra verrà stampato in 5mila esemplari. Alla presentazione prenderanno parte le principali testate giornalistiche internazionali che daranno risalto al nome di Meda in tutto il mondo. La mostra sarà il fiore all'occhiello per l'inaugurazione del "Building C", il nuovo padiglione espositivo del "World Market Center" che accoglierà anche il concerto di Rod Stewart.

IL CONNUBIO CON LA CULTURA

In questa prestigiosa edizione e grazie al gusto estetico di Tim Branscome, vice presidente internazionale di Las Vegas Market, insieme ai pezzi storici, sarà presente anche la mostra fotografica "Galimberti interpreta il design", del nostro concittadino Maurizio Galimberti, uno dei più quotati fotografi al mondo, che esprime la sua creatività e progettualità nel "Mosaico Fotografico", una tecnica "reinventata" e adattata soprattutto nei personalissimi ritratti eseguiti nel mondo dell'arte, moda, cultura. In questa collezione nel mondo del design, Galimberti reinterpreta 13 pezzi aggiungendo due chicche, i ritratti di due grandi maestri: Achille Castiglioni ed Ettore Sotsass.

LE ISTITUZIONI

Fiera Milano ha avuto un ruolo fondamentale, insieme al Comune di Meda, nell'organizzazione della mostra, tendendo i contatti con l'ente fieristico americano e mettendo a disposizione la propria esperienza, necessaria per la buona riuscita dell'evento.

"Rivolgo un ringraziamento agli organizzatori di questa esposizione – sottolinea Gigi Ponti, assessore all'Attuazione delle Provincia di Monza e Brianza – che, mi auguro, non sia una mera vetrina ma anche un'occasione concreta per costruire relazioni e collaborazioni nuove. I visitatori potranno riconoscere il "saper fare" della Brianza come una delle migliori risorse del Made in Italy".

Per Domenico Zambetti, assessore all'Artigianato e servizi della Regione Lombardia, "Quella di Meda è una realtà unica, testimoniata dall'alta densità delle sue piccole e medie imprese artigiane, protagoniste di questa mostra itinerante ma, soprattutto, dell'eccellenza lombarda: un patrimonio fatto di arte, creatività e laboriosità".

"Il mio più sincero ringraziamento – dichiara Giorgio Taveggia, sindaco di Meda - va a Las Vegas Market e Fiera Milano, enti che hanno saputo cogliere il gusto e la cultura del mobile che questa rassegna porta con sé, organizzando un percorso di storia e di ingegno umano che abbraccia le forme più pure dell'ars cogitandi e dell'ars generandi".

IL COMUNE A LAS VEGAS

All'inaugurazione della mostra saranno presenti alcuni amministratori comunali, a partire dal primo cittadino di Meda, dott. Giorgio Taveggia, l'assessore Ornella Tagliapietra e Fabio Mariani, consigliere comunale, ma soprattutto organizzatore e coordinatore con Alberto Busnelli dell'intera rassegna espositiva.